

Guatemala 3 de Agosto del 2020

Licenciada
Yadira Monzón García
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciada Monzón García:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme lo estipulado en el Contrato Administrativo No. 1382-2020 y Resolución No. VC-DGA-030-2020 y ADENDA No. 1, Resolución No. VC-DGA-036-B-2020 por Servicios Técnicos correspondiente al quinto producto e informe.

Actividades realizadas:

1. Elaboró la planificación de las capacitaciones de los cursos -Instrumento I, II y III (Guitarra) -Instrumento III (trompeta) –Audición Musical I
2. Elaboró el cronograma de las capacitaciones de los cursos -Instrumento I, II y III (Guitarra) -Instrumento III (trompeta) –Audición Musical I
3. Realizó las capacitaciones de los cursos de -Instrumento I, II y III (Guitarra) -Instrumento III (trompeta) –Audición Musical I
4. Evaluó el aprendizaje de los cursos de Instrumento I, II y III (Guitarra) -Instrumento III (trompeta) –Audición Musical I

Resultados obtenidos:

1. INSTRUMENTO I GUITARRA

- El estudiante realizó los ejercicios de la práctica de la escala cromática en intervalos de segundas, con la finalidad de que el estudiante desarrolle habilidad y destreza en dicho instrumento.
- El estudiante entregó ejercicios individuales de Intervalos de tercera y cuarto grado.

2. INSTRUMENTO II GUITARRA

- El estudiante realizó ejercicios individuales de introducción al método "Solfeo de los Solfeos" en todos los compases para guitarra.

3. INSTRUMENTO III GUITARRA

- El estudiante realizó los ejercicios de Arpeggios y círculos mayores y menores, con la finalidad de que el estudiante lo practique en su rutina diaria de estudio en dicho instrumento.

4. INSTRUMENTO III TROMPETA

- El estudiante entregó de manera individual ejecución de ejercicios del método de trompeta "Escuchar- leer y tocar la trompeta", como iniciación a la comprensión de estructuras musicales de Escalas con Alteraciones.

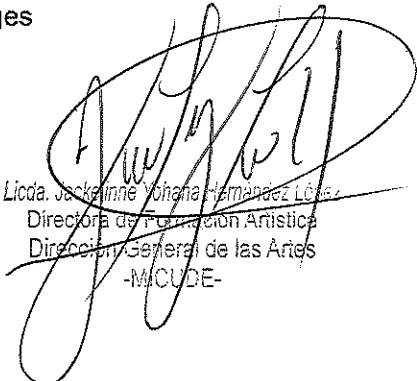
5. AUDICION MUSICAL I

- El estudiante investigó Artes y Culturas De Guatemala en todas sus áreas para ampliar sus conocimientos de cultura.

F.


Luis Miguel Bran Berges

Vo.Bo.


Licda. Jacqueline Yohana Hernández López
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

CICLO ESCOLAR 2020

Establecimiento	Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", San Benito, Petén
Nombre del Curso	Audición Musical
Nombre del Capacitador	Correspondiente al quinto producto e informe
Especialidad	Luis Miguel Bran Berges Música

PLANIFICACIÓN DEL MES DE JULIO DE 2020

Periodo	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Mes de Julio del año 2020	Aprecia la música desde diferentes ritmos, melodías y armonías.	Aprecia la música desde su ritmo, melodía y armonía y sus siete parámetros sin dificultad.	Artes y Culturas.	Investigará Artes y Culturas De Guatemala en todas sus áreas para ampliar sus conocimientos de cultura.	Culturas de Guatemala. 10pts. Compositores Guatemaltecos. 10pts. Canciones Nacionales. 10pts. Artes y Culturas de Guatemala. 10pts.	Recursos Humanos: Director Maestro Padres de familia Alumnos Recursos Materiales: Cuadernos Folletos Partituras Recursos Tecnológicos: Telefono celular Computadora Aplicaciones web: WhatsApp Zoom



[Handwritten Signature]

Vo.Bo.

Astrid Fabiola Monroy PARECÓN

[Handwritten Signature]


F. Luis Miguel Bran Berges

**CUADRO DE NOTAS
JULIO DEL AÑO 2020**

Establecimiento	Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", San Benito, Petén
Nombre del Curso	Audición Musical Correspondiente al quinto producto e informe
Nombre del Capacitador	Luis Miguel Bran Berges
Especialidad	Música

No.	Nombre completo del estudiante	Culturas de Guatemala.	Compositores Guatemaltecos.	Canciones Nacionales.	Artes y Culturas de Guatemala.	Total. 40 Pts.
		10 pts.	10pts.	10pts.	10pts.	
1	Aguilar Trujillo, Cristopher Eduardo	7	6	6	7	26
2	Aldana Tojil, Angel Adonias	7	6	6	7	26
3	Ax Rodríguez, Emerson Abdón	9	8	9	7	33
4	Casimiro Cabrera, David Amisaday	7	7	6	7	27
5	Casimiro Cabrera, Misraim Jonatan Abimael	9	8	8	9	34
6	Castellanos Betancourt, Grisel Nineth	10	8	8	8	34
7	Chavarría Meneses, Esteban Mauricio	6	7	7	7	27
8	Chavarría Meneses, Francisco Sebastián	8	7	7	7	29
9	Cruz Sánchez, Mirian del Carmen	10	9	9	10	38
10	García Baldizon, Adriana Lucía	6	6	6	6	24
11	González Ramírez, Ángel Omar de Jesús	8	6	6	8	28
12	González Recinos, Pablo Adrian	8	6	7	7	28
13	López Girón, Camila Nikte	9	8	8	9	34
14	Marroquín López, Jefry Jared	7	6	6	7	26
15	Ochaeta Corzo, Enrique José Gabriel	7	6	6	6	25
16	Orozco Beltetón, Allissón Gabriela	7	5	6	6	24
17	Pacheco Morales, Gerson Marco Alberto	8	6	6	6	26
18	Padilla González, Adriana Galilea	8	6	7	8	29
19	Pérez Posadas, Emye Areana	10	9	9	9	37
20	Ramírez García, Sharon Elizabeth	7	7	8	8	30
21	Rodas Chun, Sofia Jimena	7	6	6	7	26
22	Rodríguez Chigua, Angell Linda Yajaira	8	8	8	8	32
23	Rodríguez Chigua, Sylvia Gissell	6	7	6	7	27

F. 
Luis Miguel Bran Berges

F. 
Astrid Fabiola Monroy




CICLO ESCOLAR 2020

Establecimiento	Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", San Benito, Petén
Nombre del Curso	Instrumento I Guitarra
Nombre del Capacitador	Correspondiente al quinto producto e informe
Especialidad	Luis Miguel Bran Berges
	Música

PLANIFICACIÓN DEL MES DE JULIO DE 2020

Periodo	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Mes de Julio del año 2020	Identifica las partes importantes, conocimiento de la posición y los procedimientos de ejecución.	Identifica los procedimientos básicos para la ejecución de un instrumento.	Práctica de la Escala Cromática e Intervalos de segunda, Tercera y Cuarto Grado.	Realizará ejercicios de la práctica de la escala cromática en intervalos de segundas. Entregará ejercicios individuales de intervalos de tercera y cuarto grado.	Ejercicios de intervalos de segundas 10pts. Ejercicios de la Escala cromática. 10pts. Ejercicios de intervalos de tercera. 10pts. Práctica de Intervalos de tercera y cuarta. 10pts	Recursos Humanos: Director Maestro Padres de familia Alumnos Recursos Materiales: Cuadernos Folletos Partituras Recursos Tecnológicos: Telefono celular Computadora Aplicaciones web: WhatsApp Zoom



Vo.Bo 
Astrid Fabiola Monroy

F. 
Luis Miguel Bran Berges

**CUADRO DE NOTAS
JULIO DEL AÑO 2020**

Establecimiento	Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", San Benito, Petén
Nombre del Curso	Instrumento I Guitarrá
Nombre del Capacitador	Correspondiente al quinto producto e informe
Especialidad	Luis Miguel Bran Berges
	Música

No.	Nombre completo del estudiante	Ejercicios de intervalos				Total. 40 Pts.
		Ejercicios de intervalos de segundas	Ejercicios de la Escala cromática.	Ejercicios de intervalos de tercera.	Práctica de Intervalos de tercera y cuarta.	
1	Cruz Sánchez, Mirian del Carmen	10 pts.	10 pts.	10 pts.	10 pts.	38

F. 

Luis Miguel Bran Berges





Astrid Fabiola Monroy

F.

CICLO ESCOLAR 2020

Establecimiento	Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", San Benito, Petén
Nombre del Curso	Instrumento II Guitarra
Nombre del Capacitador	Correspondiente al quinto producto e informe
Especialidad	Luis Miguel Bran Berges
	Música

PLANIFICACIÓN DEL MES DE JULIO DE 2020

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Mes de Julio del año 2020	Identifica el repertorio, También interpreta música con el instrumento de su elección en forma correcta.	Identifica el repertorio del instrumento y las agrupaciones instrumentales, logrando la ejecución de escalas y arpeggios, con acierto.	Introducción al método "Solfeo de los Solfeos" en todos los compases.	Realizará ejercicios individuales de introducción al método "Solfeo de los Solfeos" en todos los compases para la guitarra.	Practica de escalas en compás de 2/4. 10pts. Ejercicios de escalas en compás de 3/4. 10pts. Practica de lecciones con redondas y Blancas. 10pts. Practica de Ejercicios En todos los compases. 10pts	Recursos Humanos: Director Maestro Padres de familia Alumnos Recursos Materiales: Cuadernos Folletos Partituras Recursos Tecnológicos: Telefono celular Computadora Aplicaciones web: WhatsApp Zoom



(Firma)

Vo.Bo.

F. Luis Miguel Bran Berges


Astrid Fabiola Montroy

DIRECCIÓN

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", San Benito, Petén
Nombre del Curso Instrumento II Guitarra Correspondiente al quinto producto e informe
Nombre del Capacitador Luis Miguel Bran Berges
Especialidad Música

Actividades	Julio del año 2020																																		
	1	2	3	6	7	8	9	10	13	14	15	16	17	20	21	22	23	24	27	28	29	30	31												
Realizará ejercicios individuales de introducción al método "Solfeo de los Solfeos" en todos los compases.	X		X			X					X					X		X																X	

F.  _____
 Luis Miguel Bran Berges



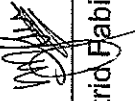
Vo.Bo. 
 Astrid Fabiola Monroy

**CUADRO DE NOTAS
JULIO DEL AÑO 2020**

Establecimiento	Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", San Benito, Petén
Nombre del Curso	Instrumento II Guitarra
Nombre del Capacitador	Correspondiente al quinto producto e informe
Especialidad	Luis Miguel Bran Berges
	Música

No.	Nombre completo del estudiante	Practica de escalas en compás de 2/4.		Ejercicios de escalas en compás de 3/4.		Practica de lecciones con redondas y Blancas.		Practica de Ejercicios En todos los compases.		Total. 40 Pts.
		10 pts.	7	10 pts.	7	10 pts.	7	10 pts.	7	
1	Morales Mendoza, Carlos Antonio	7	7	7	7	7	7	7	7	28
2	Pérez Silva, Aleny Esther	10	9	9	9	9	9	10	10	38
3	Samayoa Gómez, Norma Juanita	7	8	8	8	7	7	8	8	30

F. 
Luis Miguel Bran Berges

F. 
Astrid Fabiola Monroy




CICLO ESCOLAR 2020

Establecimiento	Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", San Benito, Petén
Nombre del Curso	Instrumento III Guitarra
Nombre del Capacitador	Correspondiente al quinto producto e informe
Especialidad	Luis Miguel Bran Berges
	Música

PLANIFICACIÓN DEL MES DE JULIO DE 2020

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Mes de Julio del año 2020	Lee a primera vista, con buenos hábitos de práctica, aplicadas a las técnicas básicas del instrumento.	Aplica las técnicas básicas del instrumento, con buenos hábitos de práctica en forma correcta.	Arpeggios y Circulos Mayores y Menores.	Realizará los ejercicios de Arpeggios y circulos mayores y menores para que practique en su rutina diaria de estudio en el instrumento de Guitarra	Practica de Arpeggios 10pts. Ejercicios de circulos armónicos mayores. 10pts. Practica de circulos armónicos menores 10pts. Ejecuta Arpeggios en Re Mayor y Circulos armónicos. 10pts.	Recursos Humanos: Director Maestro Padres de familia Alumnos Recursos Materiales: Cuadernos Folleto Partituras Recursos Tecnológicos: Telefono celular Computadora Aplicaciones web: WhatsApp Zoom



Vo.Bo. 
Astrid Fabiola Monroy
DIRECCIÓN

F. 
Luis Miguel Bran Berges

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", San Benito, Petén
Nombre del Curso Instrumento III Guitarra
Nombre del Capacitador Correspondiente al quinto producto e informe
Especialidad Luis Miguel Bran Berges
 Música

Actividades	Julio del año 2020																															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
Realizará los ejercicios de Arpeggios y círculos mayores y menores para que practique en su rutina diaria de estudio en el instrumento de Guitarra	X					X						X							X							X						X

Luis Miguel Bran Berges

Luis Miguel Bran Berges

Astrid Fabiola Monroy

Vo. Bo. Astrid Fabiola Monroy



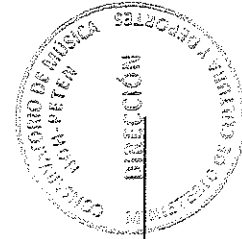
**CUADRO DE NOTAS
JULIO DEL AÑO 2020**

Establecimiento	Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", San Benito, Petén
Nombre del Curso	Instrumento III Guitarra
Nombre del Capacitador	Correspondiente al quinto producto e informe
Especialidad	Luis Miguel Bran Berges
	Música

No.	Nombre completo del estudiante	Ejercicios de círculos armónicos mayores.				Practica de Arpeggios		Practica de círculos armónicos menores		Ejecuta Arpeggios en Re Mayor y Círculos armónicos.		Total. 40 Pts.
		10 pts.	10 pts.	10 pts.	10 pts.	10 pts.	10 pts.	10 pts.	10 pts.			
1	Hernández Constanza, Fredy Estuardo Inocente	10	9	9	9	10	9	9	9	9	37	
2	Quintana Franco, Kevin Noé	8	8	8	8	8	8	8	8	8	32	

[Firma]

Luis Miguel Bran Berges



[Firma]

Astrid Fabiola Monroy

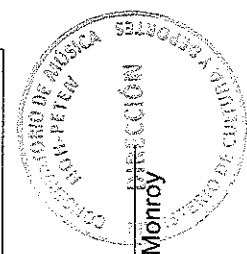
CICLO ESCOLAR 2020


Establecimiento	Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", San Benito, Petén
Nombre del Curso	Instrumento III Trompeta
Nombre del Capacitador	Correspondiente al quinto producto e informe
Especialidad	Luis Miguel Bran Berges
	Música

PLANIFICACIÓN DEL MES DE JULIO DE 2020

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Mes de Julio del año 2020	Lee a primera vista. Asimismo aplica las técnicas básicas del instrumento, con buenos hábitos de práctica, con mucha habilidad y destreza.	Lee con certeza a primera vista las notas musicales y la trasposición.	iniciación a la comprensión de estructuras musicales	Entregará de manera individual ejecución de ejercicios del método de trompeta "Escuchar- leer y focal la trompeta", como iniciación a la comprensión de estructuras musicales de Escalas con Alteraciones.	Práctica de lecciones de La escala de Sol mayor. 10pts. Práctica de la escala de Fa mayor. 10pts. Ejecuta lecciones según método de la 22 a la 26. 10pts. Ejecuta La Escala de Re Mayor 10pts.	Recursos Humanos: Director Maestro Padres de familia Alumnos Recursos Materiales: Cuadernos Folletos Partituras Recursos Tecnológicos: Telefono celular Computadora Aplicaciones web: WhatsApp Zoom

F. 
Luis Miguel Bran Berges



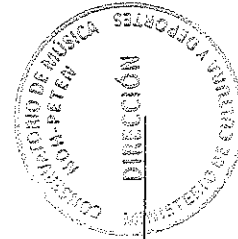

Vo.Bo. Astrid Fabiola Monroy


CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Establecimiento	Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", San Benito, Petén
Nombre del Curso	Instrumento III Trompeta
Nombre del Capacitador	Correspondiente al quinto producto e informe
Especialidad	Luis Miguel Bran Berges
	Música

Actividades	Julio del año 2020																															
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	
Entregará de manera individual ejecución de ejercicios del método de trompeta "Escuchar- leer y tocar la trompeta", como iniciación a la comprensión de estructuras musicales de Escalas con Alteraciones.	X						X						X						X					X					X			

F. 
Luis Miguel Bran Berges



Vo.Bo. 
Fabiola Monroy

**CUADRO DE NOTAS
JULIO DEL AÑO 2020**

Establecimiento	Conservatorio Regional de Música "NOH PETEN", San Benito, Petén
Nombre del Curso	Instrumento III Trompeta Correspondiente al quinto producto e informe
Nombre del Capacitador	Luis Miguel Bran Berges
Especialidad	Música

No.	Nombre completo del estudiante	Práctica de Lecciones de Sol mayor.		Práctica de la escala de Fa mayor.		Ejecuta lecciones según método de la 22 a la 26.		Ejecuta La Escala de Re Mayor		Total. 40 Pts.
		10 pts.	8	10 pts.	8	10 pts.	8	10 pts.	8	
1	Quintana Méndez, José Carlos	10	8	10	8	10	8	10	8	32

[Signature]

Luis Miguel Bran Berges

F.

[Signature]

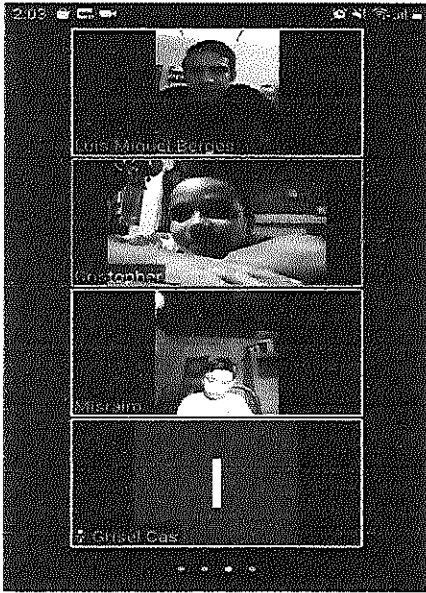
Astrid Fabiola Monroy

F.

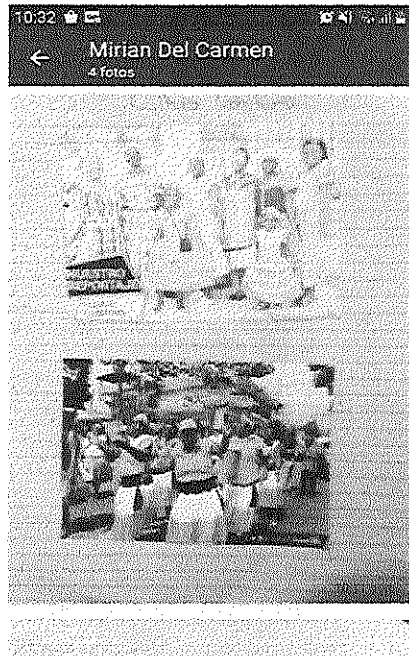
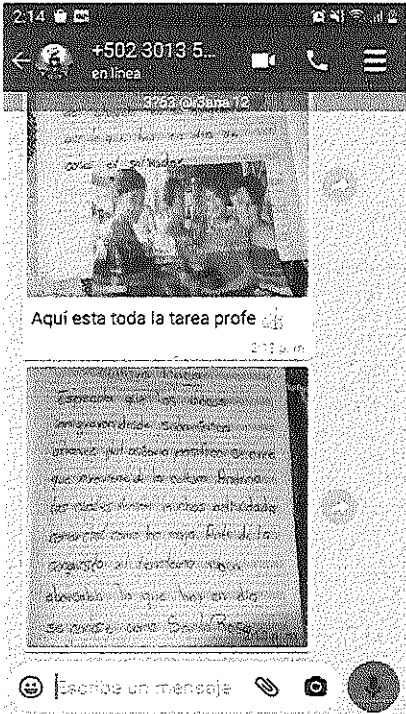


ANEXOS

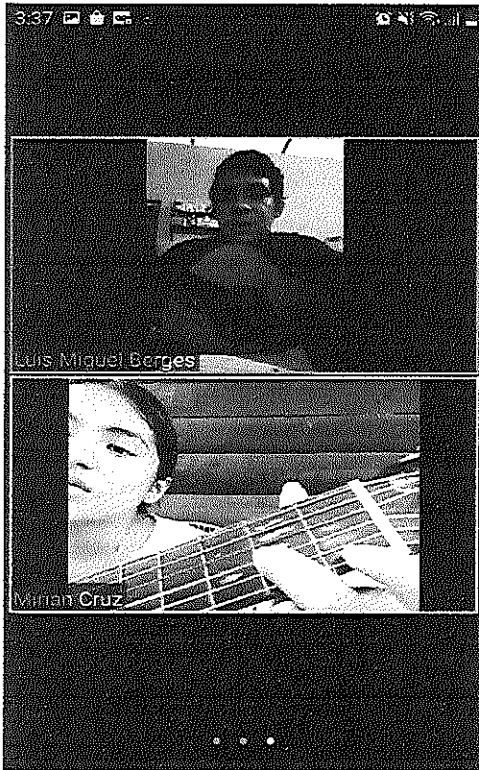
1. Curso Audición Musical I



Investigó Artes y Culturas De Guatemala en todas sus áreas para ampliar sus conocimientos de cultura, con fechas 1, 8, 15, 22, 27 Y 31 de julio de 2020.

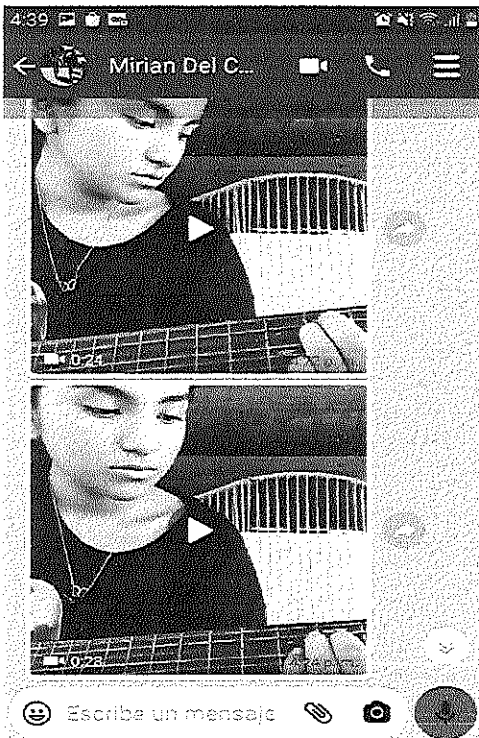


2. Curso Instrumento I Guitarra



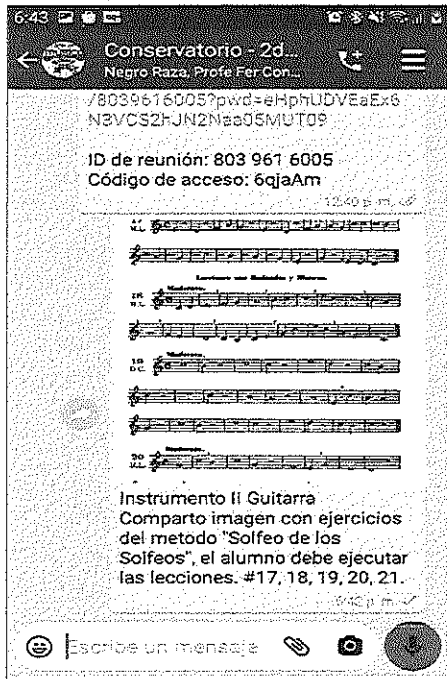
Realizó ejercicios de la práctica de la escala cromática en intervalos de segundas.

Para que el estudiante desarrolle habilidad y destreza en dicho instrumento en fechas 1, 6, 13, 20, 27 y 31 de julio de 2020.

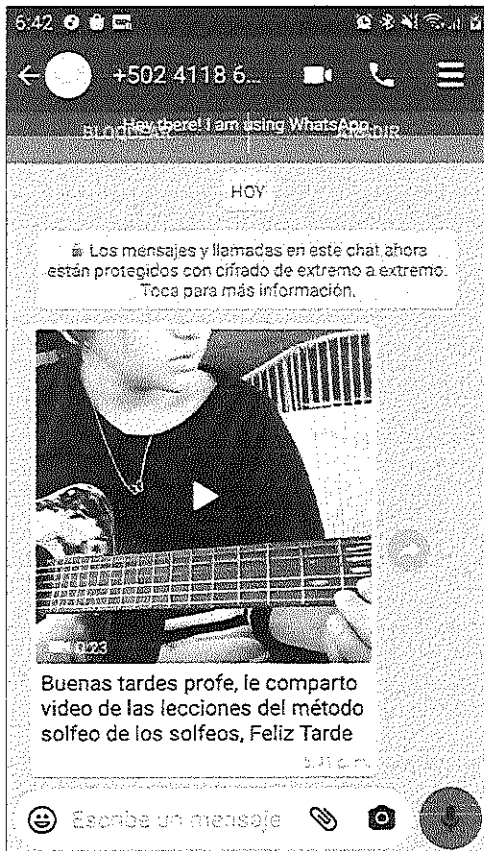


Con fechas 16, 17, 23, 24, 29 y 30 de julio de 2020 entregó por medio de videos ejercicios individuales de Intervalos de tercera y cuarto grado.

3. Instrumento II Guitarra



Realizó los ejercicios individuales de introducción al método "Solfeo de los Solfeos" en todos los compases para guitarra en fechas 1, 3, 8, 15, 22, 24, 30 y 31 de Julio de 2020



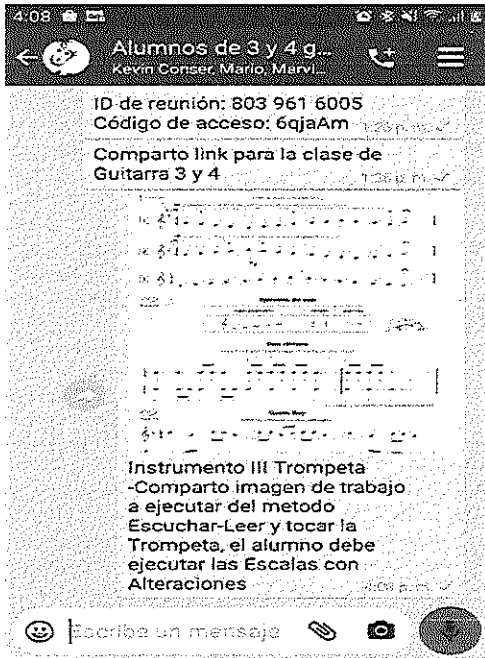
4. Curso Instrumento III Guitarra



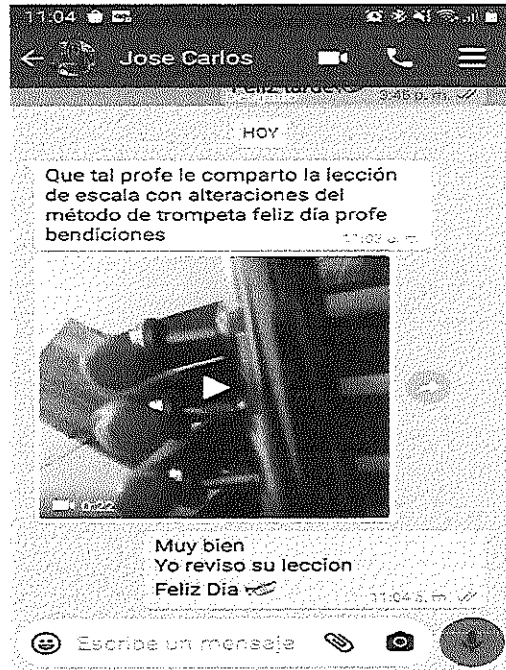
Realizó los ejercicios de Arpeggios y círculos mayores y menores, Con la finalidad de que el estudiante lo practique en su rutina diaria de estudio en dicho instrumento. En fechas 2, 6, 13, 20, 27, 29 y 31 de julio de 2020




5. Curso Instrumento III Trompeta



Entregó de manera individual ejecución de ejercicios del método de trompeta "Escuchar- leer y tocar la trompeta", como iniciación a la comprensión de estructuras musicales de Escalas con Alteraciones, realizado el 1, 7, 14, 20, 24, 29 y 30 de julio de 2020.



F. 
Luis Miguel Bran Berges


Licda. Aura Marina Gomez Mazate
Coordinadora de Escuelas de Arte y Conservatorios de Música
Dirección General de las Artes
Dirección de Formación Artística
-MICUDE-

F. 
Astrid Fabiola Monroy Leiva
Directora en Funciones

Vo.Bo. 
Licda. Jacqueline Yehane Hernández López
Directora de Formación Artística
Dirección General de las Artes

COMUNIDAD DE MUJERES MON-PETER
DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES Y DEPORTES